

(Vaikų vasaros poilsio programų konkurso paraiškos forma)

VAIKŲ VASAROS POILSIO PROGRAMŲ KONKURSO PARAIŠKA

1. Vilniaus Algirdo muzikos mokykla

Algirdo g. 23 Vilnius, tel. +370 5 233 2414; algirdo.dokumentai@gmail.com; www.vamm.lt

www.vamm.lt

2. Programos pavadinimas: „Išbandykime, kad suprastume“ – kūrybinė stovykla skirta tarptautinei muzikų dienai.

3. Programos koordinatorius:

Lina Tomkevičienė

Tel. 8 603 61557

algirdo.dokumentai@gmail.com

4. Programos vykdymo laikas ir dienų skaičius:

Stovyklos data: 2019 rugpjūčio 19 – 24 d. (6 dienos) visos programos 5 mėnesiai Rugsjūtis – gruodis.

Stovyklos dienų skaičius 6 dienos.

5. Tikslī stovyklos vieta: poilsio bazė „Rūta“ – Molėtų raj. ir Vilniaus Algirdo muzikos mokykla.

6. Dalyvių amžius (pabraukti):

11–14 metų;

Iš viso užimtų vaikų apie 50

7. Programos santrauka (ne daugiau kaip 10 sakinių, pristatant programos esmę):

1. Stovykloje vyks individualios, instrumentinės bei vokalinės pamokos.
2. Stovykloje vyks grupinės styginio orkestro pamokos .
3. Stovykloje vyks violončelių ansamblio pamokos.
4. Stovykloje vyks meninės dirbtuvės – lietuvių liaudies tradicinių instrumentų gamyba bei fotografijos pamokos.
5. Stovykloje, meninių dirbtuvių metu dalyviai su menininkais bei mokytojais mokysis fotografijos meno .
6. Stovyklos vakarais dalyviai susipažins su liaudiškais šokiai, žaidimais, dainomis, ieškos kūrybinio įkvėpimo, bendrauti su kitais draugais. Ši veikla padės domėtis savo krašto praeitimi ir dabartimi. Edukacinių – kūrybinių užsiėmimų metu vyks istorinių – dokumentinių filmų peržiūros bei diskusija su lietuvių liaudies instrumentų tautodailininkais.

7. Informacinės bei projekto pristatomosios medžiagos parengimas, platinimas. Kūrybinių – edukacinių programų sukūrimas bendradarbiaujant su vietos menininkais ir jaunimo organizacijų atstovais. Koncertai Molėtų muziejuose.

8. Programai įgyvendinti reikalingos lėšos (Eur): 2800

9. Iš Savivaldybės prašoma lėšų (Eur) 70 %

(nurodykite procentinę dalį nuo visos programai įgyvendinti reikalingos sumos)

10. Kiti finansavimo šaltiniai (detalizuokite):

Finansavimo šaltiniai	Eur	Procentinė dalis nuo visos programai įgyvendinti reikalingos sumos
Vykdytojo (įstaigos, organizacijos) lėšos		20 %
Tėvų lėšos		20 %
Lėšos iš kitų šaltinių (nurodykite pavadinimą)		

11. Ar vykdytojas (įstaiga, organizacija) anksčiau (nurodykite metus) yra gavusi Vilniaus miesto savivaldybės paramą vasaros poilsio stovykloms organizuoti? Ne.

12. Stovyklos tipas (pabraukti):

Darbo ir poilsio stovykla

13. Stovyklos profilis (pabraukti):

bendro profilio	<u>meninė</u>	sporto
mokslinė	<u>kraštotyros</u>	Turistinė
kalbų mokymo	karinė	kita (įrašyti)

14. Programos tikslai:

Projekto tikslas – Vaikų motyvacija groti styginių orkestre, tautinių instrumentų paveldas. Bendradarbiaujant su vietos menininkais bei jaunimo organizacijomis, įtraukti kultūrinėse, meninėse veiklose nedalyvaujantį jaunimą ir vaikus (ypač vasaros atostogų metu, bei sudėtinga ekonominė šeimų situacija, kuomet tėvai negali vaikų išleisti į mokamas stovyklas), skatinant naujai atrasti tautinių instrumentų gamybą, išbandyti medžio drožybės (liaudies instrumentų) kūrybinius gebėjimus, groti styginių orkestre meną. Kartu su Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos jaunimu bei Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centru sukurti laisvalaikio veiklas, kuriose aktyviai dalyvaudamas muzikos mokyklos jaunimas įgytų verslumo, bendravimo, saviraiškos įgūdžių bei skirtingus meninius gebėjimus, fotografijos pagrindus.

15. Programos uždaviniai:

- Į programą įtraukti vaikus ir jaunimą nedalyvaujančius kultūrinėse meninėse veiklose vasaros metu;
- Kartu su vietos menininkais bei jaunimo organizacijų atstovais organizuoti vaikams ir jaunimui skirtą edukacinių – kūrybinių užsiėmimų ciklą „Išbandykime, kad suprastume“ (

istorinių dokumentinių filmų peržiūros, pasiruošimas tarptautinei muzikų dienai, meninės dirbtuvės (liaudies instrumentų gamyba), susitikimai su lektoriais, muzikos atlikėjais.

- Edukacinių kūrybinių užsiėmimų ciklo metu kartu su dalyviais papildyti naujais nariais mokyklos styginių orkestrą, violončelių ansamblį, stiprinant motyvaciją groti styginių orkestre.
- Supažindinti ir apmokyti jaunimą fotografijos meno pagrindų, fiksuojant instrumentų gamybos procesą, bei orkestre, ansambliuose grojimo akimirkas.
- Surengti savaitės trukmės kūrybinę vasaros stovyklą kartu su tautodailininkais, muzikais, fotografais, savanoriais stovyklos vadovais bei vietos menininkais.
- Fiksuoti, susisteminti, apipavidalinti ir išleisti projekto metu kartu su dalyviais ir partneriais sukurtą edukacinę medžiagą.
- Projekto veiklų bei rezultatų pristatymas visuomenei, vietos bei regioninei žiniasklaidai, pateikiant projekto dalyvių parašytus straipsnius bei organizuojant pristatymo renginius Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje, Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centre.
- Projekto pristatymo renginys 2019 m. spalio 1 d. minint tarptautinę muzikų dieną.
- Baigiamasis projektų rezultatų pristatymas, kartu su projekto dalyviais, keliaujančios foto parodos bei liaudies instrumentų ekspozicinė paroda gruodžio mėnesį.

16. Detalus programos aprašymas: (nurodykite planuojamas programos veiklas kiekvienai dienai)					
Eil. nr.	Konkrety programos veikla	Veiklos vieta	Veiklos data ir laikas	Dalyvių skaičius	Atsakingas asmuo
I ETAPAS – PASIRENGIMAS.					
1.	Projekto įgyvendinimo komandos formavimas, darbų ir atsakomybių pasiskirstymas. Informacinės bei projekto pristatomosios medžiagos parengimas ir platinimas	VAMM	Gegužės mėn.	~10	B. Jurkonytė R. Vilys M. Jankūnas N. Augustauskienė J. Sereičikienė A. Dainienė M. Pleitaitė
2.	Projekto tikslinės grupės narių kvietimas bei registracija.	VAMM Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centre	Gegužės mėn.	3-4	N. Augustauskienė M. Jankūnas
3.	Edukacinių – kūrybinių užsiėmimų ciklo „ Išbandykime, kad suprastume“ detalios programos parengimas kartu su partneriais. programų sukūrimas bendradarbiaujant su mokytojais, lektoriais, vietos menininkais, jaunimo atstovais.		Gegužės - birželio mėn.	4	R. Vilys N. Augustauskienė A. Dainienė M. Jankūnas
4.	Viešinimo straipsnis	Švietimo naujienos; Muzikos barai; internetinėje www.vamm.lt svetainėje	Birželis-gruodis.	2	B. Jurkonytė V. Čojienė

5.	<i>Projekto veiklų ir kūrybinių – edukacinių programų pristatymas Vilniaus Algirdo muzikos mokyklose, Vilniaus moksleivių kūrybos ir užimtumo jaunimo centre.</i>	<i>VAMM Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centre</i>	Birželio mėn.		J. Sereičikienė B. Jurkonytė N. Augustauskienė M. Jankūnas R. Vilys
II ETAPAS – PROJEKTO VEIKLŲ ĮGYVENDINIMAS					
1.	Stovykla „ Išbandykime, kad suprastume“ 1. Rytinė mankšta 2. Pusryčiai 3. Orkestro repeticijos, Individualios muzikos pamokos. 4. Pietūs 5. Poilsis 6. Orkestro repeticijos, Individualios muzikos pamokos. 7. Vakarienė 8. Kviestinis vakaro svečias – siurprizas.	„Rūta“ – poilsio bazė, Molėtų raj.	08.19 d. (valandos bus sudaromos su projekto vykdymo komanda)	50	Styginių metodinės grupės mokytojai.
	1. Rytinė mankšta 2. Pusryčiai 3. Styginio orkestro pamoka 4. „Tradiciniai muzikos instrumentai“ atidarymas... 5. Pietūs 6. Poilsis 7. Dokumentinio filmo peržiūra – diskusija su tautodailininkais 8. Vakarienė 9. Orkestro repeticijos, Individualios muzikos pamokos.	„Rūta“ – poilsio bazė, Molėtų raj.	08.20 d. (valandos bus sudaromos su projekto vykdymo komanda)	50	Styginių metodinės grupės mokytojai, lektoriai
3.	1. Rytinė mankšta 2. Pusryčiai 3. Fotografijos pamoka 4. Individualios muzikos pamokos, orkestro pamokos 5. Pietūs 6. Laisvas laikas 7. Styginių orkestro repeticija, individualios muzikos pamokos. 8. Vakarienė 9. Dokumentinio filmo peržiūra – diskusija su foto menininkais.	„Rūta“ – poilsio bazė, Molėtų raj.	08.21 (valandos bus sudaromos su projekto vykdymo komanda)	50	Styginių metodinės grupės mokytojai. Lektorius
4.	1. Rytinė mankšta 2. Pusryčiai 3. Rytinė fotografijos pamoka gamtoje 4. Lietuvių liaudies tradicinių instrumentų gamyba 5. Pietūs	„Rūta“ – poilsio bazė, Molėtų raj.	08.22 (valandos bus sudaromos su projekto vykdymo komanda)	50	Styginių metodinės grupės mokytojai, lektoriai

	6. Styginio orkestro pamoka, violončelių pamoka, individuali muzikos pamoka. 7. Laisvas laikas 8. Vakarienė 9. Meninio filmo peržiūra – diskusija.				
5.	1. Rytinė mankšta 2. Pusryčiai 3. Lietuvių liaudies tradicinių instrumentų gamyba – fotografija 4. Pietūs 5. Styginių orkestro repeticija 6. Individualios muzikos pamokos. 7. Ekskursija į Molėtų observatoriją, 8. Vakarienė 9. Styginių orkestro koncertas bei tautinių instrumentų paroda Molėtų muziejuje.	„Rūta“ – poilsio bazė, Molėtų raj.	08.23 (valandos bus sudaromos su projekto vykdymo)	50	Styginių metodinės grupės mokytojai, lektorai
6.	1. Rytinė mankšta 2. Pusryčiai 3. Lietuvių liaudies tradicinių instrumentų ekspozicijos – fotografijos paruošimas parodoms 4. Pietūs 5. Styginių orkestro repeticija 6. Ekskursija po vietos apylinkes. 7. Vakarienė 8. Baigiamasi koncertas	„Rūta“ – poilsio bazė, Molėtų raj.	08.24 valandos bus sudaromos su projekto vykdymo	50	Styginių metodinės grupės mokytojai, lektorai

III ETAPAS – PROJEKTO BAIGIAMIEJI DARBAI BEI TESTINUMAS (2020 m. birželio mėn.)

1.	<i>Projekto pristatymo renginys minint tarptautinę muzikų dieną;</i>	VAMM	2019 m. spalio 1 d. 17.30 val.	50	Styginių metodinės grupės mokytojai, lektorai
2.	<i>Baigiamasis projektų rezultatų pristatymas, kartu su projekto dalyviais, keliaujančios foto parodos bei liaudies instrumentų ekspozicinė paroda spalio – gruodžio mėn.</i>	VAMM, Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centre	2019 m. gruodžio 1 d. 16 val. ir gruodžio 2 d.	50	Styginių metodinės grupės mokytojai, lektorai

17. Laukiami rezultatai / sėkmės kriterijai

- Į projekto veiklas įtraukta ne mažiau kaip 50 meninėse veiklose nedalyvaujančių vaikų ir jaunimo vasaros atostogų metu.

2. Bus surengta jaunimo muzikos vasaros užimtumo stovykla, kuri galėtų tapti nuolatine ir vykti kiekvieną vasarą.
3. Jaunimas iš skirtingų klasių susipažins su jaunimo iniciatyvomis, tiesiogiai jose dalyvaudami (per savo asmeninę patirtį) , sustiprės motyvaciją groti styginių orkestre. Įgys projektinės veiklos patirties.
4. Vaikų motyvacija groti styginių orkestre, ansamblyje. Padidintas orkestre, ansambliuose, grojančių vaikų skaičius.
5. Sukurta nuolatinė interaktyvi – edukacinė programa „Išbandykime, kad suprastume“. Prisiminta, kaip gaminami tradiciniai lietuvių liaudies instrumentai.
6. Išleista projektą pristatanti, susisteminta, projekto metu panaudota edukacinė medžiaga;
7. Keliaujanti foto paroda - surinkta lietuvių liaudies instrumentų ekspozicinė bei foto paroda **“Išbandykime, kad suprastume“** VAMM ir Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centre (spalio-gruodžio mėnesį);
8. Styginio orkestro bei ansamblių koncertas skirtas paminėti tarptautinei muzikų dienai;
9. Projekto metu sukurtas vietos partnerių tinklas padės planuojant tolesnes bendras veiklas bei naujas iniciatyvas.

19. Detali programos išlaidų vienai stovyklos pamainai sąmata:

Eil. nr.	Išlaidų pavadinimas	Detalus išlaidų skaičiavimas	Iš viso reikia lėšų (Eur)	Iš Savivaldybės prašoma lėšų programai įgyvendinti (Eur)	Lėšos, gaunamos iš kitų šaltinių (Eur)	Konkretus paramos šaltinio pavadinimas
1	2	3	4	5	6	7
19.1.	Darbo užmokestis (ne daugiau kaip 20 procentų visos programai įgyvendinti iš Savivaldybės prašomos sumos) **					
	Apmokėjimas pagal darbo sutartis					
	Apmokėjimas pagal atlygintinų paslaugų sutartis					
	Apmokėjimas pagal autorines sutartis	<i>Lektoriai, tautodailininkai.</i>	500			
19.3.	Išlaidos transportui (ne daugiau kaip 10 procentų visos programai įgyvendinti iš Savivaldybės prašomos sumos) **					
	Transporto nuoma keliaujančiai foto parodai (ekspozicijos transportavimui). Autobuso nuoma kelionei į stovyklą „Rūta“ – poilsio bazė, Molėtų raj.		300			
19.4.	Edukacinės išlaidos (ne daugiau kaip 50 procentų visos programai įgyvendinti iš Savivaldybės prašomos sumos)**					
	Priemonės tradicinių tautinių instrumentų gamybai, priemonės foto parodos gamybai.		1500			
19.5.	Mažaverčių priemonių ir reikmenų įsigijimas (ne daugiau kaip 20 procentų visos programai įgyvendinti iš Savivaldybės prašomos sumos)**					

	Spaustuvės paslaugos		500			
19.6	Dalyvių maitinimas***					
				X Savivaldybės lėšos neskiriamos		

Įstaigos (organizacijos) vadovas

Laikintai einanti direktoriaus pareigas D. Rakšniene

