

VILNIAUS ALGIRDO MUZIKOS MOKYKLA

TEŠTINIS MUZIKOS PROJEKTAS-FESTIVALIS „ŽYMIŲ KOMPOZITORIŲ FORTEPIJONINĖ IR KAMERINĖ MUZIKA NUO BAROKO IKI XXI AMŽIAUS“ NUOSTATAI

I. PROJEKTO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

TIKSLAS:

Puoselėti susidomėjimą profesionalia fortepijonine ir kamerine (kamerinė muzika su fortepijonu) nuo baroko iki XXI amžiaus, atliekant žymių kompozitorių kūrinius, supažindinti projekto dalyvius su skirtingų epochų kompozitorių gyvenimu bei jų kūryba, tobulinti muzikavimo gebėjimus ir lavinti muzikinius, pianistinius, ansamblinius įgūdžius.

II. UŽDAVINIAI

1. Įprasminti koncerto dalyvių atliekamus kūrinius pristatant kompozitorių kūrybos svarbiausius ir įdomiausius bruožus, jų portretus.
2. Surengti muzikinę viktoriną apie žymiuosius kompozitorius.
3. Profesionalumo, meninės įtaigos ir artistiško puoselėjimas žymių kompozitorių kūrinių atlikime festivalio eigoje.
4. Skatinti moksleivius pasidalinti meniniais ir emociniais atradimais apie žymių kompozitorių kūrinių interpretaciją, kūrybą ir atlikimą grojant fortepijoninius ir kamerinės muzikos opusus, sukurtus nuo baroko iki XXI amžiaus.

III. PROJEKTO KOORDINATORIAI IR ORGANIZATORIAI

1. Projekto iniciatorė ir organizatorė: Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos vyresnioji mokytoja **Indrė Naujikaitė**.
2. Projektą kuruoja Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos direktorės pavaduotoja ugdymui Lina Tomkevičienė.
3. Projektą koordinuoja Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos vyresnioji mokytoja Indrė Naujikaitė.

IV. PROJEKTO LAIKAS

1. Projektas vyks nuo 2025 m. balandžio 10 d. iki gegužės 6 d. **Projekto finalinis koncertas vyks 2025 m. gegužės 6 d. (antradienis), 17 val., (bendra dalyvių repeticija Didžiojoje salėje vyks nuo 16 val., renginio laikas 17–19 val.)**

V. PROJEKTO DALYVIAI

1. Projekte kviečiami dalyvauti Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos fortepijono metodinės grupės mokiniai, chorinio dainavimo fortepijono dalyko mokiniai, fortepijoniniai ansambliai, kamerinės muzikos ansambliai su fortepijonu.
2. Projekte dalyviai skirstomi į tris grupes:
 - 2.1. Fortepijono metodinės grupės mokiniai;
 - 2.2. Chorinio dainavimo fortepijono dalyko mokiniai;
 - 2.3. Kamerinės muzikos ansambliai su fortepijonu;
 - 2.4. Fortepijoniniai ansambliai.

VI. PROJEKTO PROGRAMA

1. Projekte atliekami šių kompozitorių kūriniai:

barokas: J. S. Bach, A. Corelli, G. F. Handel, D. Zipoli; J. B. Lully, J. Pachelbel, Ciuperin, J. P. Rameau, G. F. Telemann, D. Buxtehude.

klasicizmas: D. Scarlatti, K. F. E. Bach, M. Clementi, D. Cimarosa, W. A. Mozart, L. W. Beethoven, J. Haydn, J. N. Hummel

romantizmas: F. Schubert, R. Schumann, F. Chopin, F. Liszt, F. Mendelssohn, F. Burgmuller, D. Tiurk, E. Grieg, C. Saint – Saens; J. Brahms, A. Dvoržakas, J. Štrausas, C. M. Weber, R. Wagner, H. Wolf.

XX -XXI amžius: C. Debussy, E. Satie, M. Ravel, B. Bartók, A. Šionberg, P. Hindemith, A. Piazzola, F. Poulenc, E. Satie, G. Faure, C. Frank D. Milhaud, P. Glass. I. Albeniz, E. Granados, A. Chačaturian, A. Copland, G. Gershwin, L. Bernštein ir kt.

lietuvių kompozitoriai: M. K. Čiurlionis, B. Dvarionas, S. Vainiūnas, J. Čiurlionytė, J. Gruodis, E. Balsys, V. Barkauskas, L. Povilaitis, T. Juzeliūnas, V. Bartulis. V. Bagdonas, A. Rekašius, V. Bacevičius, V. Kuprevičius, G. Kuprevičius, A. Remesa ir kt.

VII. PROJEKTO TVARKA

1. Projekto finalinis koncertas vyks Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos Didžiojoje salėje.
2. Projekto programa atliekama mintinai, fortepijoniniai ir kameriniai ansambliai gali kūrinius atlikti iš natų.
3. Padėkos raštai ir diplomai įteikiami projekto finalinio koncerto metu arba bus išsiųsti projekto dalyvių mokytojams dalyvio paraiškoje nurodytu elektroninio pašto adresu.
4. Projekto finalinio koncerto metu bus trumpai apžvelgiama kompozitorių gyvenimo ir muzikinės sąsajos ir istorijos, naudojama kompiuterio ekrano *Powerpoint* skaidrių pagalba

- pateikiami kompozitorių vizualiniai portretai.
5. Projekto metu bus skaitomos mokinių mintys ir apmąstymai ruošiant pasirinkto kompozitoriaus kūrinį. Mokiniai 2-3 sakiniais apibūdina savo atliekamo kūrinio interpretaciją arba papasakoja apie svarbesnį kompozitoriaus gyvenimo įvykį, įdomią istoriją, legendą (šis punktas dalyviams nėra privalomas, bet rekomenduotinas).
 6. Mokytojai projektui ruošia ne daugiau kaip po 3-4 numerius iš savo fortepijono klasės.
 7. Mokiniai gali atlikti žymaus kompozitoriaus kūrinį parašytą kamerinio ansamblio sąstate su fortepijonu, fortepijono kūrinius keturioms rankoms. Fortepijoninį ansamblį mokinys gali groti ir kartu su savo mokytoju.

VIII. LAUKIAMI REZULTATAI

1. Artistiškai ir profesionaliai atlikta žymių kompozitorių kūryba.
2. Apžvelgiami: kompozitorių gyvenimo laikmetis, biografija, autorių portretai, padėsiantys geriau suprasti ir atlikti žymių kompozitorių fortepijoninę ir kamerinę muziką.
3. Dalinimasis gerąją profesinę patirtimi.

IX. DALYVIŲ PARAIŠKOS

1. Užpildytą dalyvio paraišką (1 Priedas) atsiųsti iki 2025 m. balandžio 10 d. elektroniniu paštu: inaujikait@gmail.com
2. Dalyvių ir mokytojų asmens duomenys renkami projekto organizaciniais tikslais, šie duomenys nebus naudojami kitais tikslais.
3. Dalyvavimas projekte patvirtina dalyvių sutikimą su projekto sąlygomis.

X. KONTAKTAI

1. Informaciją elektroniniu paštu teikia Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos vyresnioji mokytoja Indrė Naujikaitė – inaujikait@gmail.com.

XI. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

1. Pateikdami projekto dalyvio anketą dalyviai patvirtina, kad yra gavę atitinkamų asmenų sutikimą, kad projekto organizavimo tikslais filmuota medžiaga, informacija apie projekto dalyvį bus naudojami (skelbiami) organizatorių interneto svetainėje, spaudoje ir (ar) kituose informavimo šaltiniuose siekiant informuoti apie projekto eigą ir rezultatus, projekto organizatorių veiklos viešinimo, žinomumo tikslu.
2. Dalyvavimas šiame projekte reiškia dalyvio(-ių) sutikimą su visomis projekto nuostatų sąlygomis.

DALYVIO PARAIŠKA

1.	Vardas, pavardė	
2.	Gimimo data	
3.	Klasė	
4.	Pedagogo, ruošusio projektui, kvalifikacinė kategorija, vardas ir pavardė.	
5.	Mokytojo kontaktiniai duomenys (telefono nr., el. paštas)	
6.	Atliekamo kūrinio pavadinimas, autorius	

Su projekto sąlygomis susipažinau. Patvirtinu, kad visa mano teikiama informacija yra teisinga.

Anketą užpildė:

(vardas, pavardė)

Data: 2025 m. kovod